

КОЛЛЕКЦИЯ ВИКТОРА ИВАНОВИЧА СТЕПАНОВА И ЕЕ ЗНАЧЕНИЕ

И.В. Пеков,

Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, igorpekov@mail.ru

И.С. Лыкова,

Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова;
Минералогический музей имени А.Е. Ферсмана РАН, innalykova@mail.ru

А.Б. Никифоров,

Минералогический музей имени А.Е. Ферсмана РАН



2. Виктор Иванович Степанов. 1945 г.

Все образцы из систематической Коллекции А.В.И. Степанова, хранящейся в Минералогическом музее имени А.Е. Ферсмана РАН (если не указано другое).

Фото: М.Б. Лейбов

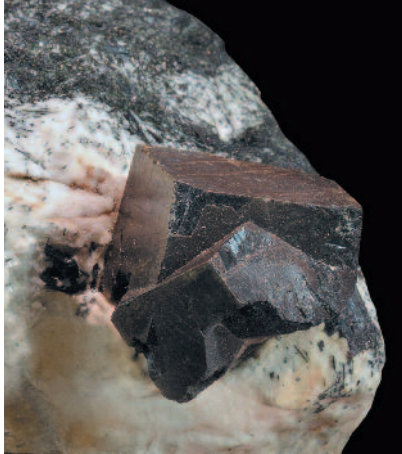
Коллекция Виктора Ивановича Степанова, переданная им в конце жизни в Минералогический музей имени А.Е. Ферсмана РАН в Москве и ныне там хранящаяся, является самым крупным частным минералогическим собранием, созданным в СССР. Общее число ее экспонатов, даже без учета не до конца разобранный и дубликатного материала, приближается к двадцати тысячам. Однако главное, что определяет значение коллекции, делает ее уникальной, — это, конечно, содержание. В.И. Степанов ушел от нас более четверти века назад, но влияние его мощной, неординарной личности на минералогов и коллекционеров России и других стран бывшего Советского Союза отчетливо ощущается до сих пор. Значение же его коллекции сегодня не меньше, чем оно было при жизни собирателя, а возможно, даже и большее — ведь большое, как известно, видится на расстоянии.

В этой статье мы не только постараемся рассказать о важнейшей, систематической части коллекции В.И. Степанова, но и попытаемся донести до читателя, в чем же ее уникальность, в чем состоит ее значение — музейное, научное и, в конечном счете, общекультурное. Разумеется, рассматривать такую коллекцию в отрыве от личных качеств самого собирателя невозможно; затронем и эту сторону.

Куратор Минералогического музея имени А.Е. Ферсмана Дмитрий Белаковский вспоминает, что однажды он задал В.И. Степанову вопрос: «Какой именно аспект своего собирательства Вы считаете наиболее важным?». И получил четкий ответ: общественный.

С этого и начнем — с общественного, или, другими словами, общекультурного значения минералогического собрания В.И. Степанова и его деятельности как коллекционера. Для того, чтобы в должной мере осознать роль этого человека и собранной им коллекции, необходим небольшой вводный, в том числе исторический экскурс.

Что мы понимаем под общекультурным значением тех или иных предметов, явлений, видов деятельности? В первую очередь, их вклад в формирование культурного наследия и в дело воспитания у членов общества уважительного и вдумчивого отношения к окружающему их миру во всем его многообразии. В 1929 году Непременный секретарь Академии наук СССР, ведущий востоковед и крупнейший специалист по музейному делу Сергей Федорович Ольденбург писал: *«Во всей культурной работе надо всегда пом-*



17. Двойник прорастания **лопарита** с эгирином, альбитом, калиевым полевым шпатом. Ширина поля 2.5 x 3.5 см. Бурпала, Северо-Восточное Прибайкалье, Россия. ММФ #ST6230/89780.

тически, с другими составляющими не только материальной, но и духовной культуры.

Небольшое отступление о том, почему еще (в дополнение к сказанному выше) мы подчеркиваем важность роли В.И. Степанова именно в нашей стране. Дело в том, что коллекционерское сообщество в СССР, в том числе в период подъема, в 1970-х – начале 1980-х годов, развивалось практически полностью изолированно: контакты с зарубежными коллегами, даже из социалистических стран, не говоря уже о других, были не просто нерегулярными, а, правильнее сказать, единичными и по сути случайными. В этой ситуации говорить о каком-либо взаимном влиянии этих сообществ друг на друга не приходится (это же касается, пусть и не в такой сильной степени, сообществ работников естественно-научных музеев). Кстати сказать, о существовании фигур, аналогичных В.И., за рубежом, нам не известно (по крайней мере, в этот период): этот вопрос обсуждался с компетентными западноевропейскими и американскими коллегами. Крупные, очень серьезные и интересные коллекционеры были и есть, но о ком-либо, кто в таком масштабе «идеологически» повлиял бы на развитие музейно-коллекционного дела в области минералогии, нам слышать не приходилось.

Каким же именно путем у В.И. Степанова *осуществляется вход в общую сокровищницу культуры* (выражаясь высокопарным стилем) минералогических коллекций, включая научные собрания систематической направленности? Это происходит уже на первом, важнейшем этапе – через точное осознание конкретной ценности каждого экспоната: чем именно он интересен, за что выделен из ряда ему подобных и, соответственно, почему он помещается в коллекцию. Очевидно, что для квалифицированной оценки здесь нужно не только глубочайшее знание самого предмета (ведь необходимо сопоставление экспоната с другими, родственными), но и четко взвешенное, во многом интуитивное¹ понимание разных аспектов этой важности и их сравнительного значения. В.И. Степанов, несомненно, был крупнейшим знатоком предмета – минерала как химического вещества, как кристаллического физического и геологического тела со своими законами развития (здесь особо подчеркнем онтогенетический аспект, активно разрабатывавшийся В.И.), и

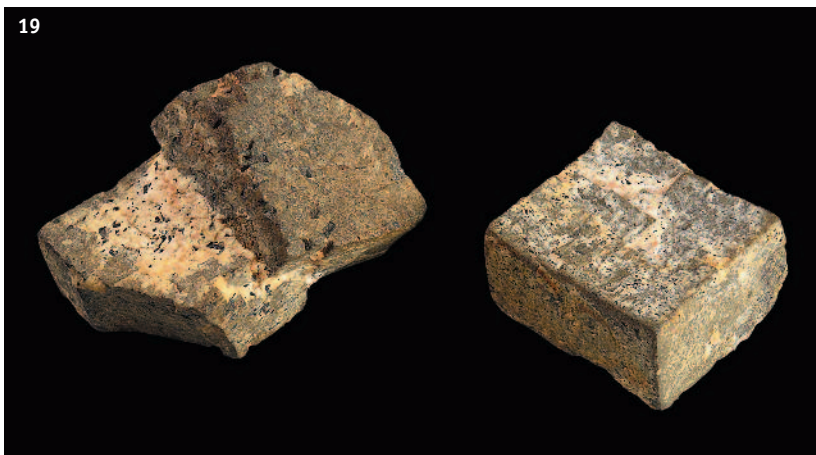


18. **Барит**, заполнявший систему радиальных и концентрических трещин в карбонатно-глинистой конкреции (септарии). 7 x 9 см. Ущелье Ушкуя, Восточный Каратау, Казахстан. ММФ #ST2162.

¹ «Интуиция. Служит равноправным с прочими методами познания природы. Фундаментом интуиции являются:

- 1). Личные способности человека к ней. 2). Первичный материал, гряда фактов, которыми он располагает.
- 3). Сильное и длительное напряжение мозга» (Олег Куваев. Территория).

19



19. Псевдоморфозы **рутила** по кристаллам (1.2 x 1.8 x 2 и 0.7 x 1.2 x 1.5 см) **нарсарсукита**. Верхнее Эспе, Тарбагатай, Восточный Казахстан. ММФ #ST6079.

20



20. Блочный кубический кристалл (1.2 x 1.5 см) **магнетита** с медовыми кристаллами андрадита (топазолита) в полостях родингита. Тамватней, Чукотка, Россия. ММФ #ST5831.

21



21. Радиально-волокнистый агрегат **юкспорита** с микроклином. 6 x 10 см. Эвеслогчорр, Хибины, Кольский полуостров, Россия. ММФ #ST4752.

22. Кристаллы **касситерита** и их сростки на мусковите. 4 x 7 см. Кара-Оба, Центральный Казахстан. ММФ #ST6047.

23. Конкреция фарфоровидного **геарксунита**. 10 x 13 см. Байназар, Центральный Казахстан. ММФ #ST1260.

22



23



27–28. Здесь приведены фотокопии нескольких этикеток к экспонатам Коллекции А. В. И. Степанова (в каждом случае показаны обе стороны этикетки) и страница из вводного раздела рукописного каталога Коллекции А с перечнем символов – условных обозначений, разработанных ее автором для компактности при характеристике минералогических образцов и применявшихся им в каталоге и этикетках.

Мы подобрали типичные примеры этикеток, на которых В. И. Степанов не только дал необходимые характеристики минералогических образцов, но и особо подчеркнул разные аспекты значимости экспонатов. Это могут быть выдающиеся размеры кристаллов или агрегатов (метациннабарит, сурьма), необычные морфологические или генетические особенности минерала (метациннабарит, малахит), высокое музейное качество штуфа (светлозарит, малахит) или его историческая ценность (малахит), редкость хороших образцов минерала из данного места (манганоколумбит). На этикетки к изданным образцам вынесены аналитические данные: оптические для светлозарита (= дакиардит), химические для манганоколумбита.

На некоторых этикетках можно видеть специальные символы, предложенные В. И. Степановым и использованные в сопроводительных материалах к его коллекции. Полный перечень символов и их смысловая нагрузка даны на приведенной здесь странице из каталога Коллекции А (илл. 28). Эти значки позволяют оценить характер и степень изученности образцов, их музейное качество и редкость; дают информацию о размерах образцов и о том, что означают названия, не относящиеся к минеральным видам; поясняют, чем именно интересны те или иные месторождения; указывают, что в дополнение к образцу в коллекции есть шлиф или препарат другого типа.

131. (перевод) КОЛЛ. ИМ ГРЭ (Степанов)
77. Сурьма 13x10
 массивная мелкозернистая с изометрич. рашпикатами кварца, замещает неравномерно-зернистый будинурованитовый кварц. Жилы. Замещение сурьмы антимонитом и гидроокислом (срез)
Буркандья
 св.-руднотр. в р-не Сусумай, в 40 км от с. в. Уотс-Нева - Магадан Магадан. обл.

478.
Метациннабарит
 3-5 мм зернышки корочки втроев. пемзентический савошникованит октаэдрах. этикетки и надписи на карбид. Низкий агрегат 3x2,5 см крупнокристаллический. Кинновид с рашпикатами замещенного более ранней метациннабарита, приспелости 4,3 см. кварца.
о. Карзинский
 Сев. Камчатка

2090. 27
Малахит
 7x4x1,5-3 см. призм. павлодарского типа по атакалиту с карбонатами. Турецких мелких крист. малахита (боросиликат в количестве) бурый "болос" с песчаной структурой.
Турбинское Сискар-рудн.
 г. Красно-Турбинск ср. Урал

1976 В. С. Зрудев (ИМ ГРЭ Москва) федерально
 Самое крупное выделение св на территории СССР на 1979 г.
 Необычная и т. св. хотя характерна для этого типа и т. св.

(1977) ЦИТИТОВ (ИМ ГРЭ Москва)
 От редких образцов вторичного возникновения малахит на территории. Необычно крупный кристалл. Особая ценность!

1941 г. Свердлов (В. И. Степанов) 1/3 кат. В. И. Степанова и ИИИ
 Описано в кат. Крис. Описание
 Старинный обр. из партии уникальных павлодарских атакалитов. В массиве альбита с мусковитом и кинновидом. На 1983 г. такого типа, агр.

3136.
Светлозарит
 17x8 мм. неплотный сферолит (скол) шелковистый с трещинами концентрической спайности с гейландитом и мурденитом в лимонидине андезита
 5x3 см
бухта Разбойничья
 хр. Карагай, Карадаг Вост. Крым

МИНЕРАЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ И М Г Р Э 6360.
 Инв. № _____ Колл. _____ м. х. _____
та- МАНГАНОКОЛУМБИТ
 пинаксоидальные конусовидные призматич. крист. в массиве альбита с мусковитом и из центр. части ж. м. 2, Тузактинский уч. Прителецкое мест. м-с сподумена, 20 км к в от оз. Телеского Горный Алтай

1979 А. А. Ефимов (Стр. ИГЭ)
 Опт. № 1 слаб. двупр. (-) пр. ямос. погас.
Оригинал 2^о
 находки в СССР.
Лучший образец
 (лучше болгарских) всех!

1977 НААКЕЛИН № 27/65 (ИМ ГРЭ)
 хр. НГ Шучиковой 5/м данн. Акеллина (MnO, 89 Fe, 0,14 Nb, 14 Ta, 0,81 Ti, 0,02) O₆
 MnO - 15,62
 FeO 2,45
 CaO 0,18
 MgO с.
 TiO₂ - 0,23
 Nb₂O₅ 37,09
 Ta₂O₅ 44,20
 SiO₂ - 0,12
 Σ 99,98
Видимо единственный обр. в музеях СССР.

Условные обозначения:

К наименованиям:

Золото - выды

Электриум - разновидности по х/с.

Вюрццит - по выды

Аквамарин - морфологич. разновидности.

Метастибнит - по размерам и стекла.

? Висмутотинтинатит - требует подтверждения существования выды.

Шпирмерит? - требует подтверждения диагностики

• Тетраэдрит - образцы для контроля важно установить разн. видность.

Теннантит - изученные образцы (только диагностика).

Теннантит ("биннит") - образцы первоначально этикетки

К названиям М-и

? Нагз, ГЭР - есть сомнения в правильности указания М-и и района.

Демутатовое? Якутия - есть сомнения в правильности указ. М-и, при точности района.

Купроаурит ▲ - обр. с первоначальной М-и.

Твалчелидзит ▲ - авторский обр. первоначального образца * - изуч. образцы * - описаны выды * - тот же оригинал Голубиков. Данных

Лайтакарцит ▲ (V) (V) место первой находки минерала в СССР и авторский образец

• Графит - окликов. данные об аналитич. образцах.

• Тыто, Япония - образцы с зарубежных М-и.

Березовск - знаменитые, классические для характеристич. формации месторождения. или исторически ценные.

К характеристике качества размера образцов

★ - уникальные образцы по качеству

★ - уникальные образцы по редкости.

И - образцы иллюстрируют историю, ценность

□ - микроминералы (известные только в шлифах)

U - растворимые в воде минералы

V - растворимы в воде. минералов нестойкие на воздухе

X - минералы, разрушающиеся при хранении или портящиеся на воздухе (окисляющиеся, темнеющие).

○ ○ ○ - минералы известные только в землевых, плотных или плотных землевых агрегатах

◇ - 4^я нах. региональный.

Размер образцов

U крошка, песок - в пробирке

90 Зсм.

90 Чсм.

90 Бсм

6-7см.

> 7см.

□ ср. штудр

⊠ большое штудр.

— полировальный обр.

Наличие препаратов

(Левая страница.)

③ - прозрачные шлифы (количество)

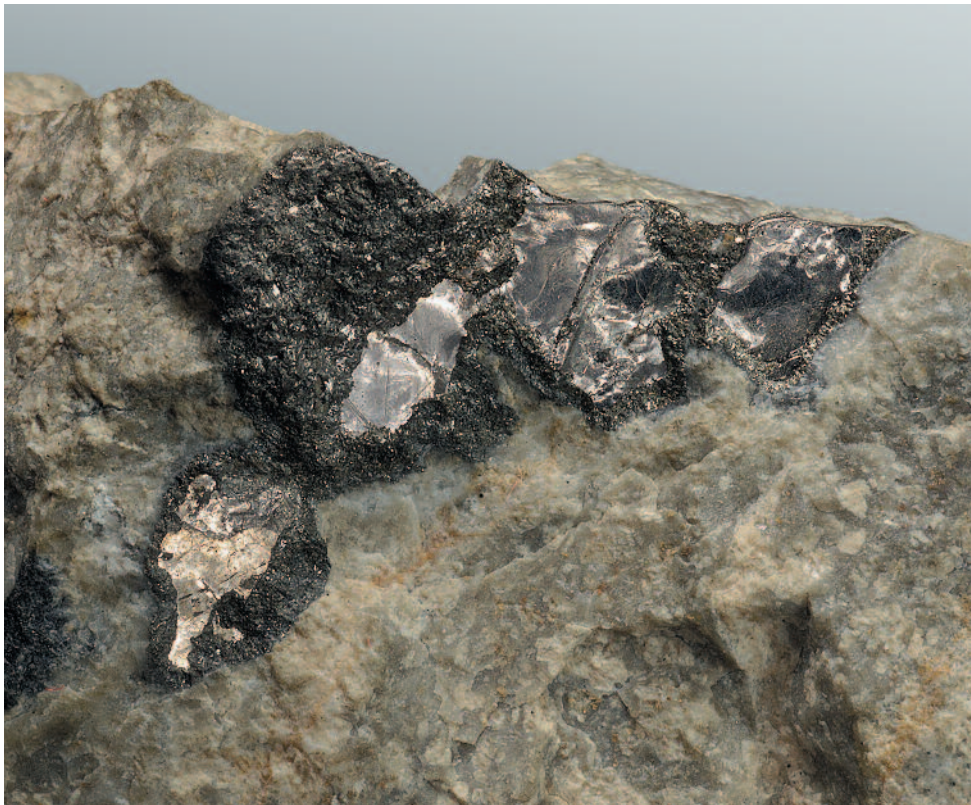
② - полированные шлифы (количество)

Изученность образцов

Цумоит - оригинал полностью детально изучен (+ 4а)

Лелингит инструментально диагностир. обр. (рентген, опт. (плотн.))

Лелингит * - и места рентген. пленки



43. Черные расщепленные кристаллы **вюрцита** в белом кальците. 3.5 x 4.5 см. Дьендешороси, Матра, Венгрия. ММФ #ST562/87874.

44. Коричневый блочный (многоглавый) кристалл **сфалерита**. 3 x 4 см. Березовское месторождение, Средний Урал, Россия. ММФ #ST513/0П1865.

45. Мелкозернистый агрегат **сульфоциноарита** и **жозеита В**, образующий каймы вокруг пластин **циноарита** в полевошпат-кварцевом прожилке в риолите. Ширина поля 2.5 x 3.5 см. Бургагылкан, Магаданская область, Россия. ММФ #ST228/87426.

46. Ярко-зеленые короткопризматические кристаллы **берилла** (изумруда) с актинолитом во флогопитовом слюдите. 3 x 3.5 см. Черемшанский рудник, Изумрудные копи, Средний Урал, Россия. ММФ #ST3587.



47. Псевдоморфоза **малахита** по сросткам призматических кристаллов **атакамита**. 4 x 7 см. Турьинские рудники, Северный Урал, Россия. ММФ #ST2090.



ся российских коллекционера оставили в своих областях наиболее значительный след не только в виде собраний как таковых (здесь можно назвать и еще немало фамилий, как в художественном, так в минералогическом коллекционировании), но и, что крайне важно, в деле культурного развития нашего общества.

Прежде чем перейти к собственно научной значимости коллекции В.И. Степанова, полезно дать некоторые сведения о ней. В рамках своего собрания В.И. выделил несколько самостоятельных частей: (1) систематические коллекции (основная – А и резервная – Б), преобладающие по объему материала; (2) коллекция «Минералогия пещер»; (3) коллекция «Минералы Подмосковья». Сфокусируемся на главной, как считал сам В.И., части собрания – систематической *Коллекции А*. Она собрана по принципу минерального разнообразия – видового и внутривидового – и структурирована по кристаллохимической систематике: химический класс, затем структурно-химическая группа, далее минеральный вид – основной таксон, и, при необходимости, его подвиды [отметим, что термин «подвид» (subspecies) введен в минералогическую номенклатуру именно В.И. Степановым] и разновидности. Вообще, вопросам номенклатуры и таксономии минералов, и в первую очередь оттачиванию четкости ключевого понятия «минеральный вид», В.И. уделял огромное внимание. В статье «*Минеральные виды, хранящиеся в крупнейших минералогических музеях СССР*», вышедшей уже после его смерти, в 1989 году, В.И. развернуто обсудил вопросы, касающиеся определения минерального вида и его границ в химическом и структурном отношениях, выделения и принципов наименования видов, подвидов и разновидностей, записи формул минералов. Упомянутая статья содержит наиболее четкие формулировки на эту тему из всех публикаций, что нам приходилось читать на русском языке, причем не только на тот период.

В *Коллекции А* у В.И. Степанова было представлено, по его собственным подсчетам, 1297 минеральных видов – почти половина от всего их количества, известного на конец 1980-х гг. По этому важнейшему показателю она уступала в СССР только двум самым крупным музеям – Минералогическому музею им. А.Е. Ферсмана АН СССР (1968 видов) и Горному музею Ленинградского горного института (1795 видов).

На сегодня в *Коллекции А*, хранящейся в виде отдельного собрания в Минералогическом музее имени А.Е. Ферсмана, числится по записи 8570 образцов, которые представляют (с учетом правил современной номенклатуры) более 1300 минеральных видов. Вот некоторые статистические данные по этой коллекции.

Географическое распределение образцов таково.

1. По странам

Россия	4339	Бельгия	1	Канада	55	Руанда	4
		Бирма (Мьянма)	1	Кения	1	Румыния	45
<i>прочие страны бывшего СССР</i>		Болгария	123	Китай	110	Сербия	16
Азербайджан	103	Боливия	5	Колумбия	3	Словакия	26
Армения	43	Бразилия	26	Конго	24	Сомали	3
Белоруссия	1	Великобритания	24	КНДР	2	Судан	1
Грузия	119	Венгрия	111	Куба	14	США	139
Казахстан	875	Вьетнам	3	Мадагаскар	16	Тайвань	1
Киргизия	376	Габон	1	Македония	4	Танзания	4
Молдавия	2	Гвинея	15	Малави	1	Тунис	1
Таджикистан	255	Германия	136	Малайя	1	Турция	6
Туркмения	78	Греция	3	Марокко	55	Финляндия	13
Узбекистан	121	Дания	100	Мексика	47	Франция	20
Украина	223	ДР Конго (Заир)	12	Мозамбик	13	Чад	1
		Замбия	1	Монголия	61	Чехия	88
<i>другие страны</i>		Зимбабве	3	Намибия	16	Чили	7
Австралия	9	Индия	41	Непал	2	Швейцария	5
Австрия	24	Иран	1	Норвегия	26	Швеция	22
Алжир	34	Исландия	2	Пакистан	4	Шри Ланка	3
Аргентина	4	Испания	9	Перу	6	ЮАР	4
Афганистан	12	Италия	44	Польша	40	Япония	51

а также образцы с адресами:

Чехословакия	3	Индийский океан	1	Антарктика	1
Югославия	3	Средняя Азия	4	Неизвестно	317
				(в т.ч. синтетические:	47)

Страны-рекордсмены (не менее 100 образцов):

Россия	4339	США	139	Венгрия	111
Казахстан	875	Германия	136	Китай	110
Киргизия	376	Болгария	123	Азербайджан	103
Таджикистан	255	Узбекистан	121	Дания	100
Украина	223	Грузия	119		

Всего на эти 14 стран приходится 7130 образцов (83%).

Обратим внимание, что в Коллекции А находятся 1714 образцов заведомо не из СССР (20% от всего числа), причем не менее 600 из них приходятся на капиталистические страны, что можно считать безусловным рекордом для частных коллекций в Советском Союзе, когда раздобыть такой материал коллекционеру было крайне трудно.

II. Ведущие местонахождения минералов (по странам, выборка 15 образцов):

Россия:		Тамватней	27	Азербайджан:	
Ловозеро	451	Тырныауз	26	Дашкесан	90
Хибины	412	Меднорудяное	25		
Дальнегорск	207	Елаш	21	Узбекистан:	
Нижняя Тунгуска	123	Астафьевское	19	Шор-Су	24
Изумрудные копи Урала	116	Карасуг	19	Кургашикан	15
Вишневые горы	103	Вуориярви	18	Устарасай	15
Березовское (Ср. Урал)	94	Африканда	16		
Ильменские горы	75			Туркмения:	
Белореченское (С. Кавказ)	66	Казахстан:		Гаурдак	18
Слюдянка	55	Джезказган	108	Бейнеу-Кыр	15
Назямские горы	53	Кара-Оба	64		
Питкяранта	50	Кайракты	54	Грузия:	
Мурун	47	Индер	43	Лухуми	26
бассейн реки Котуй		Акчатау	39		
(Гули, Одихинча)	46	Верхнее Эспе	30	Венгрия:	
Ковдор	43	Верхнее Кайракты	29	Gyongyosoroszi	24
Инагли	42	Ак-Кезень	23	Mulato	19
Сарановское	40				
Талнах	39	Киргизия:		Чехия:	
Кестер	38	Хайдаркан	147	Přibram	23
Керчь	36	Чаувай	31		
Бурпала	35	Кутессай II	29	Дания (Гренландия):	
Карадаг	34	Кадамджай	22	Iviglut	42
Борщовочный кряж	33			Ílímaussaḡ	30
Катугин	33	Украина:			
Хову-Аксы	32	Володарск-Волынский	46	Китай:	
хребет Тас-Хаяхта		Перга	24	Баян-Обо	22
(Полярная Якутия)	29			Кёктогай	20

Преобладающие по числу образцов минералы (выборка не менее 40):

Кальцит	297	Киноварь	69	Галенит	51
Кварц	192	Циркон	69	Арагонит	49
(включая разновидности халцедона)		Натролит	68	Доломит	49
Сфалерит	149	Мусковит	65	Магнетит	46
Барит	109	Сера	58	Халькопирит	46
Пирит	109	Берилл	55	Диопсид	45
Флюорит	95	Малахит	54	Сидерит	43
Целестин	91	Молибденит	53	Топаз	40
Апатит (без разделения на виды)	72	Антимонит	52		

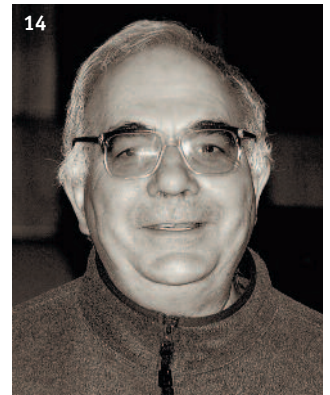
Эти 25 минералов представлены в сумме 2026 образцами, что составляет 24% от общего числа экспонатов Коллекции А.



1. Юрий Степанович Кобяшев (1935–2009).
 2. Евгений Иванович Семенов (р. 1927).
 3. Вячеслав Юрьевич Волгин (р. 1929).
 4. Александр Петрович Хомяков (1933–2012).
 5. Лев Сергеевич Бородин (р. 1927).
 6. Борис Зиновьевич Кантор (р. 1930).
 7. Александр Александрович Годовиков (1927–1995).



8. Аркадий Григорьевич Жабин (1934–2007).
 9. Владимир Валентинович Буканов (р. 1930).
 10. Ричард Венабл Гейнс (1917–1999).
 11. Александр Андреевич Евсеев (р. 1949).
 12. Нина Дмитриевна Синдеева (1910–?).
 13. Владимир Васильевич Иванов (1928–2015).
 14. Михаил Найденос Малеев (р. 1940).



* фотографии этого разворота любезно предоставлены различными архивами: архивом редакторско-издательского отдела Института минералогии, геохимии и кристаллохимии редких элементов (ИМГРЭ): фото 3, 8, 12, 13, 15, 19, 21; частными архивами: В.А. Пелепенко – фото 1 и 16; Е.М. Еськовой – фото 2, 4, 5, 17, 21. Б.З. Кантора – фото 6;

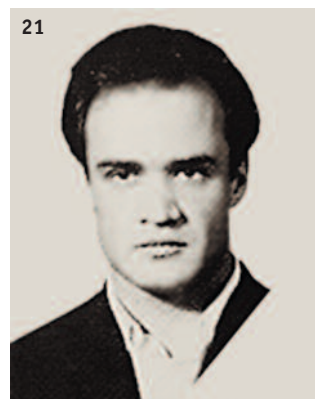
Список людей, от которых В.И. Степанов получал образцы для Коллекции А

Кобяшев Ю.С. (к, м)	321	Соболев С.Ф. (к)	33	Минеев Д.А. (и, м)	19
Семенов Е.И. (и)	158	Ефимов А.Ф. (и)	31	Калита А.П. (и)	18
Волгин В.Ю. (и)	123	Мурашко М.Н. (и, к)	31	Прощенко Е.Г. (и)	18
Садиленко К.М. (к)	106	Груздев В.С. (и)	30	Спиридонов Э.М. (и)	18
Хомяков А.П. (и)	89	Илупин И.О. (и)	30	Тихоненков И.П. (и)	18
Богущий И.Ф. (к)	88	Фришман Н.И. (к, и)	30	Халтурина И.И. (и)	18
Бородин Л.С. (и)	88	Белаковский Д.И. (м, и)	29	Kristiansen R. [Норвегия] (к)	18
Кантор Б.З. (к)	85	Хаустова С.М. (и)	29	Абрамов Д.В. (м)	17
Годовиков А.А. (и, к, м)	83	Ногі Н. [Япония] (к)	29	Безсмертная М.С. (и)	17
Жабин А.Г. (и)	75	Лазько Е.Е. (к, и)	28	Волошин А.В. (и)	17
Буканов В.В. (и)	70	Степанов А.В. (и)	28	Пелепенко В.А. (к)	17
Gaines R.V. [США] (к, и)	67	Горчаков П.Н. (и)	26	Lauseger G. [Австрия] (к)	17
Евсеев А.А. (м)	66	Клопотов К.И. (к)	26	Александров В.Б. (и)	16
Перцев Н.Н. (и)	51	Титов И.Н. (и)	26	Герасимовский В.И. (и)	16
Синдеева Н.Д. (и)	48	Ганзеев А.А. (и)	25	Кузьменко М.В. (и)	16
Иванов В.В. (и)	45	Федорчук В.П. (и)	24	Кутукова Е.И. (и)	16
Малеев М.Н. [Болгария] (и, к, м)	42	Слетов В.А. (к)	22	Нефедов Е.И. (и)	16
Капустин Ю.Л. (и)	40	Хвостова В.А. (и)	21	Guillemin C. [Франция] (и, к)	16
Varhegy G. [Венгрия] (и)	40	Залашкова Н.Е. (и)	20	Анкинович Е.А. (и)	15
Царегородцев С.В. (к)	37	Федоров П.Л. (к, и)	20	Манучарянец Б.О. (и)	15
Власов К.А. (и)	33	Гинзбург А.И. (и)	19		
Дымков Ю.М. (и)	33	Ермилова Л.П. (и)	19		

и – исследователь,
к – коллекционер,
м – музейный работник



15. Юрий Леонидович Капустин (1933–2002).
16. Сергей Васильевич Царегородцев (1953–1986).
17. Кузьма Алексеевич Власов (1905–1964).
18. Юрий Максимович Дымков (1926–2014).
19. Анатолий Федорович Ефимов (1935–2015).
20. Михаил Николаевич Мурашко (р. 1952).
21. Вячеслав Сергеевич Груздев (1938–1977).



С.Н. Ненашевой – фото 7; В.В. Буканова – фото 9; Дж. Уайта – фото 10; А.А. Евсеева – фото 11 и 20;
И.В. Пекова – фото 14; В.А. Слетова – фото 18.